WORLD DREAM STAGE

世界アイドル共和国 5F

ステージレンタル資料

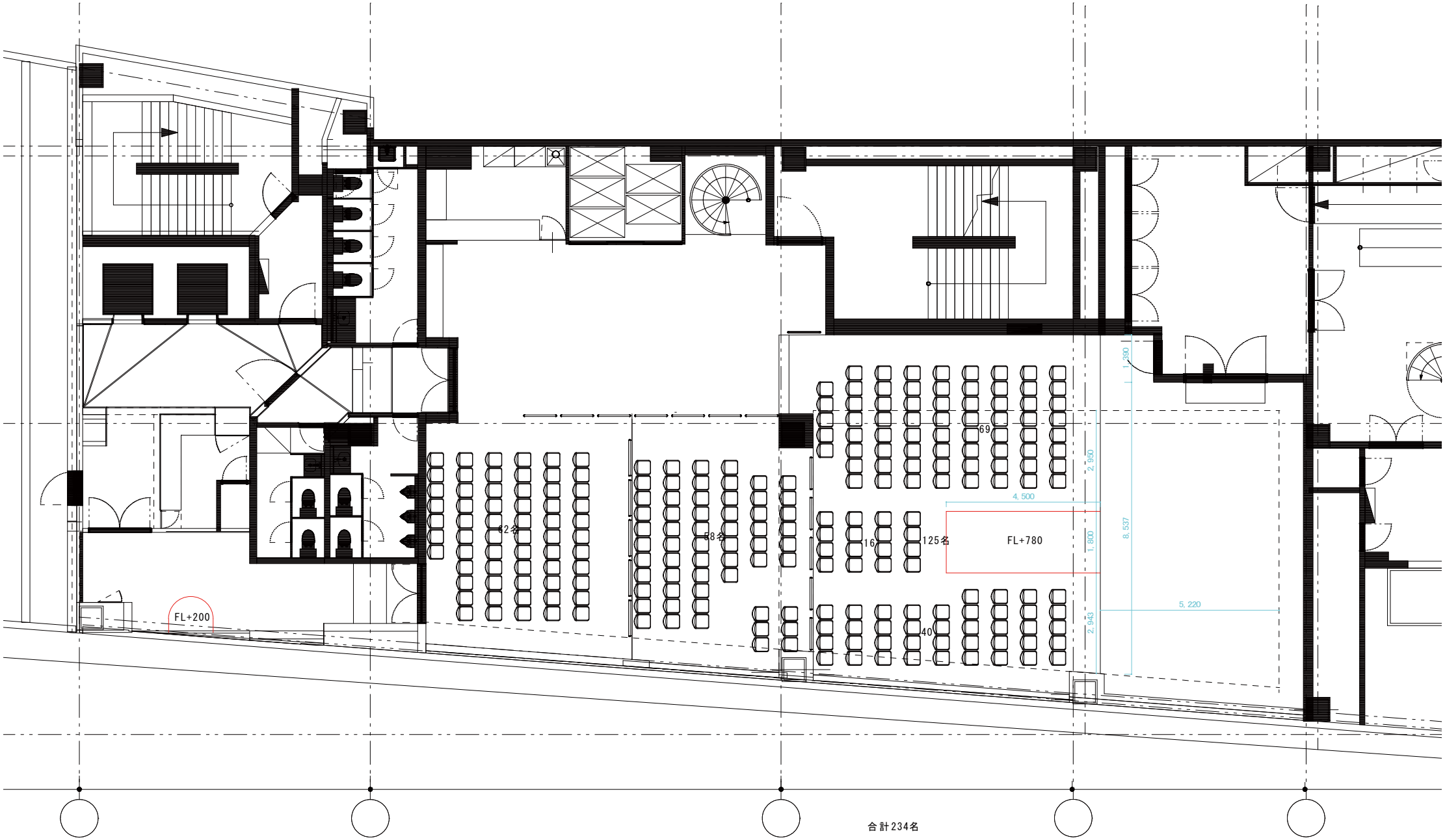
目次

1	ステージ図面	2p – 8p
2	照明仕込み図	9p – 11p
3	照明リスト	12p – 13p
4	音響機材	14p – 15p
5	LED ビジョン	16p – 17p
6	会場写真	18p – 19p

1
ステージ図面

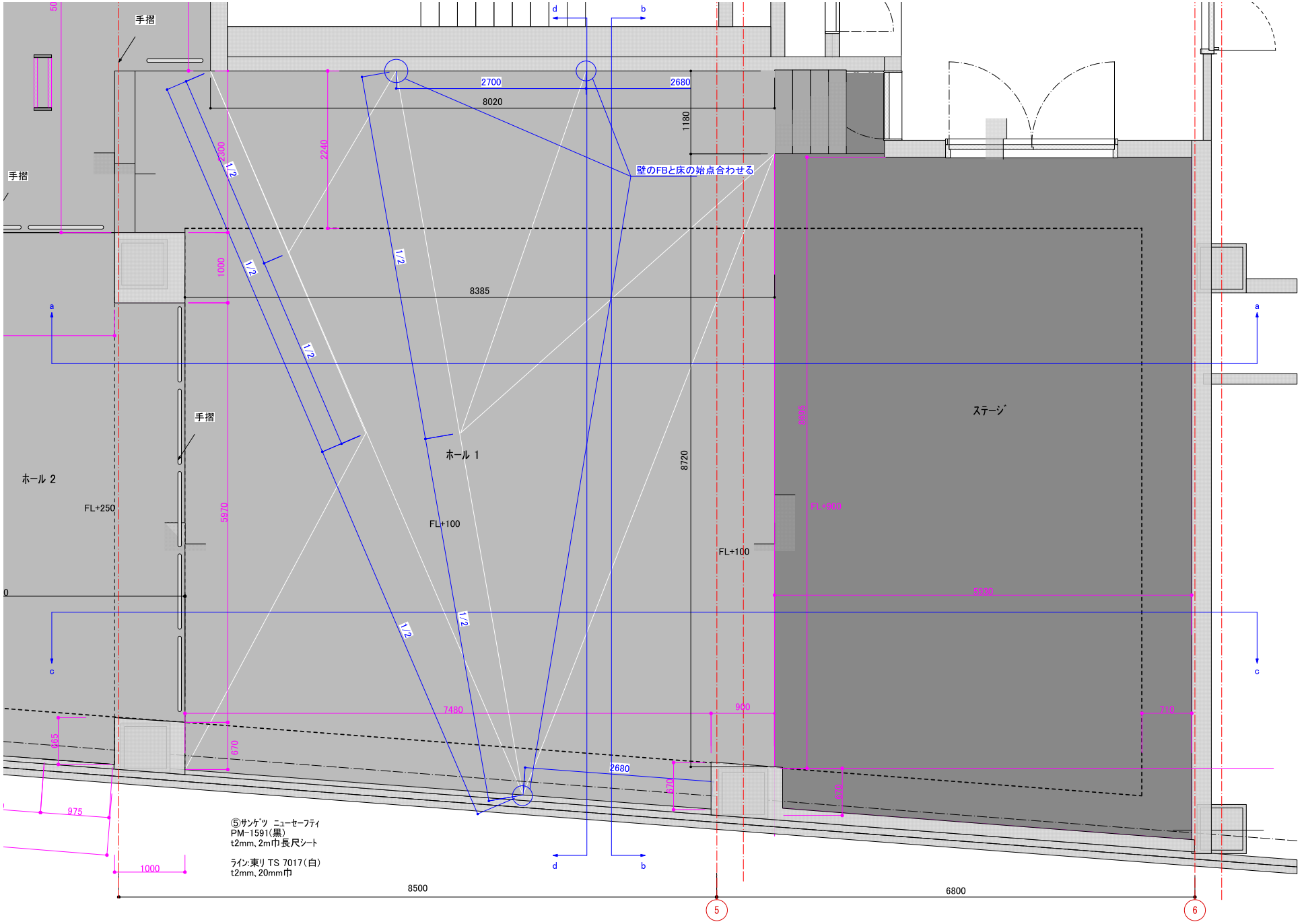
ご質問、ご相談はこちら

1 ステージ図面



FL+200
62名
58名
16
125名
FL+780
69
40
4, 500
1, 800
2, 950
2, 943
1, 390
8, 537
5, 220
合計234名

1 ステージ図面

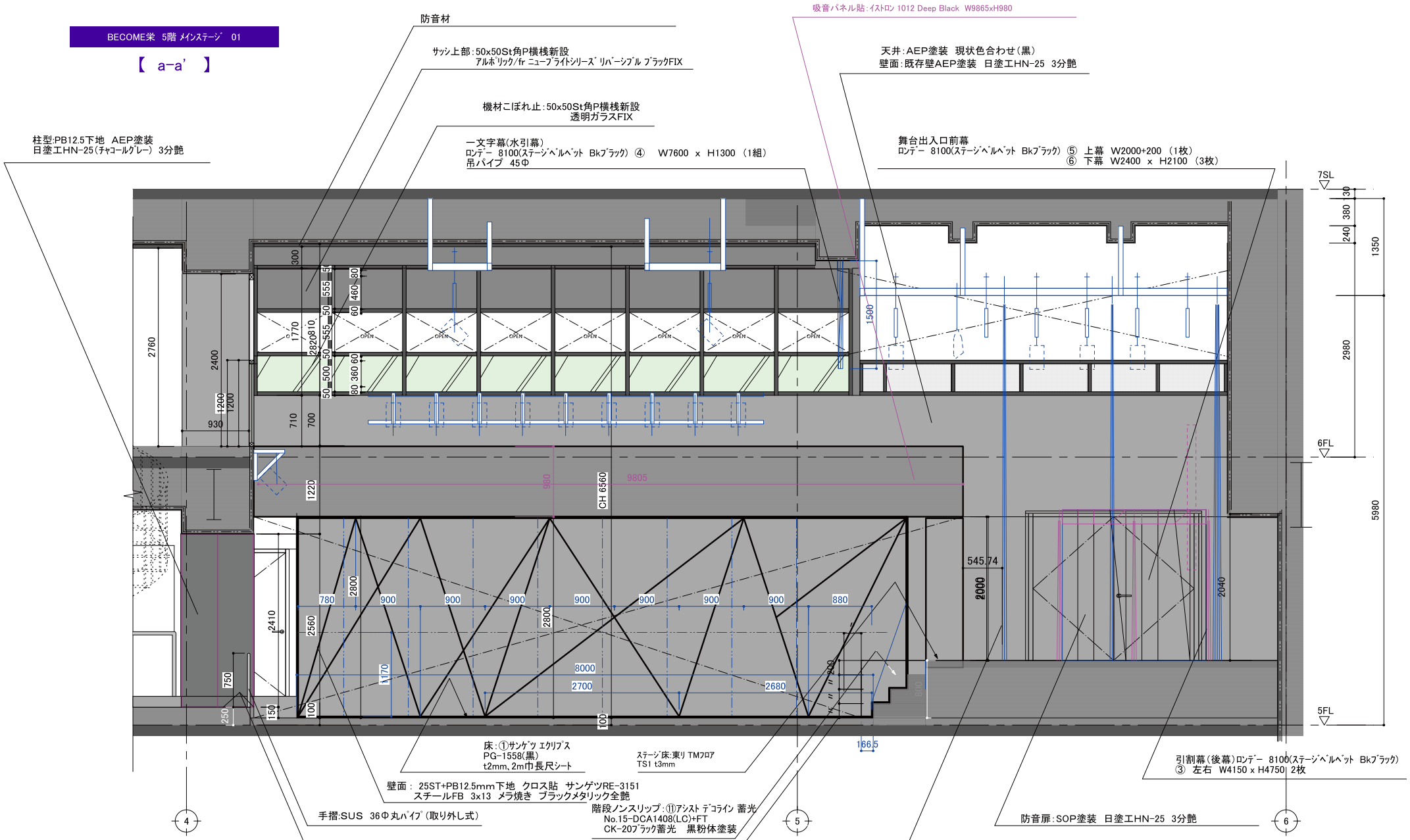


TITLE	5TH FLOOR STAGE・HALL 1	SCALE	1/50	DATE	12.NOV.2017 ~~07.OCT.2017~~ ~~19.SEP.2017~~	Drawer	Y.Narumi	5階 520.107㎡/157坪	OCEAN DESIGN OFFICE	No.S06

1 ステージ図面

BECOME栄 5階 ﾒｲﾝｽﾃｰｼﾞ 01

【 a–a' 】

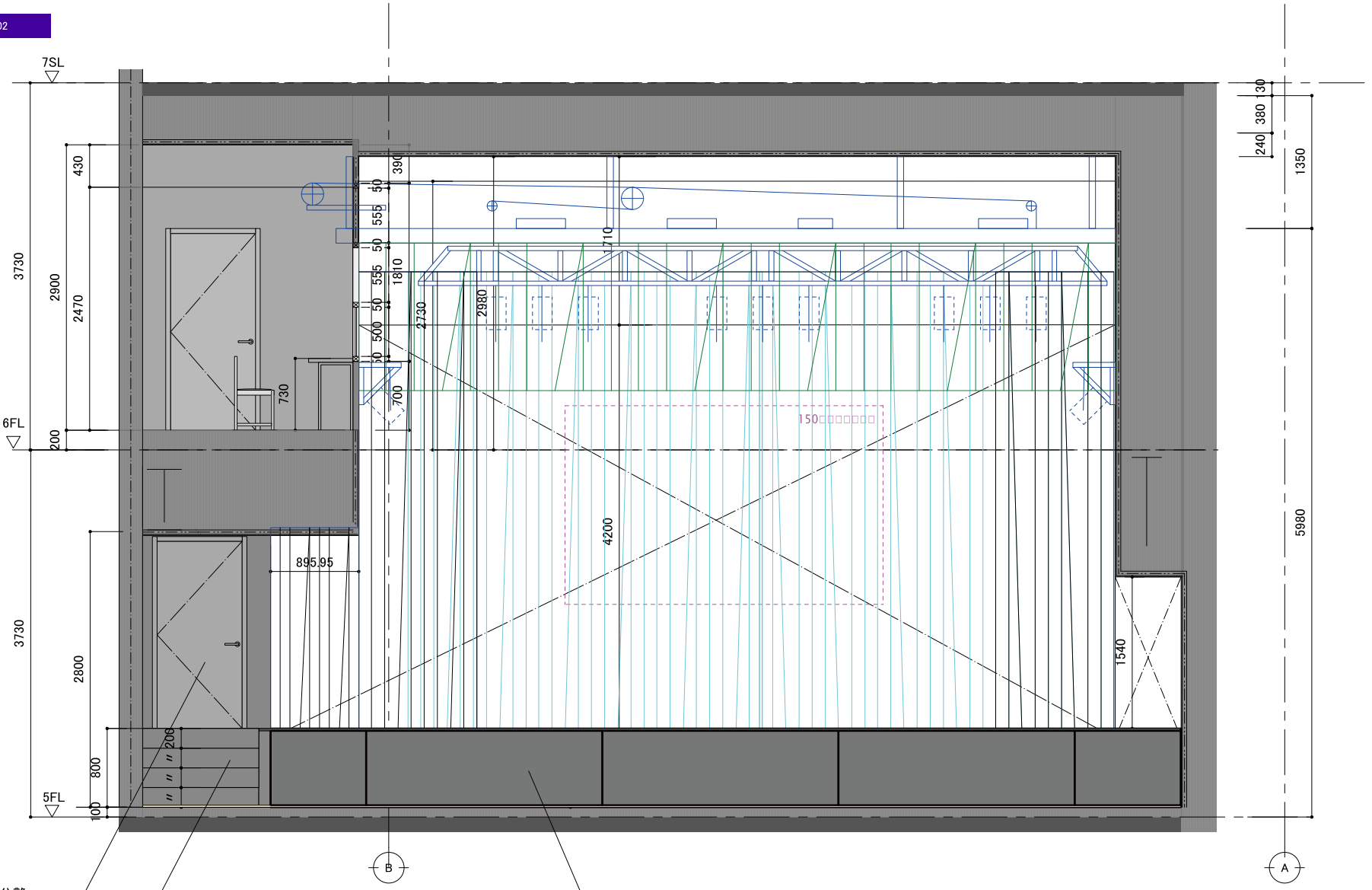


TITLE	5TH FLOOR STAGE・HALL 1	SCALE	1/50	DATE	05.DEC.2017 ~~12.NOV.2017~~ ~~07.OCT.2017~~ ~~01.OCT.2017~~ ~~23.SEP.2017~~ ~~19.SEP.2017~~	Drawer	Y.Narumi	5階 520.107㎡/157坪	OCEAN DESIGN OFFICE	No.S07

1 ステージ図面

BECOME栄 5階 ﾒｲﾝｽﾃｰｼﾞ 02

【 b–b' 】



SD:既存 SOP塗装 3分ﾂﾔ
日塗工 HN-25 、黒3分艶

階段:木軸新設
踏面:長尺ｼｰﾄ貼 ｻﾝｹﾞﾂ ｴｽﾘｭｰﾑﾌﾟﾚｰﾝ PP16332 2.5mm
ﾉﾝｽﾘｯﾌﾟ:ｱｼｽﾄ ｱｼｽﾃｯﾌﾟ Aﾀｲﾌﾟ蓄光 No.10-135S(DCK)
CK-20 ﾌﾞﾗｯｸ

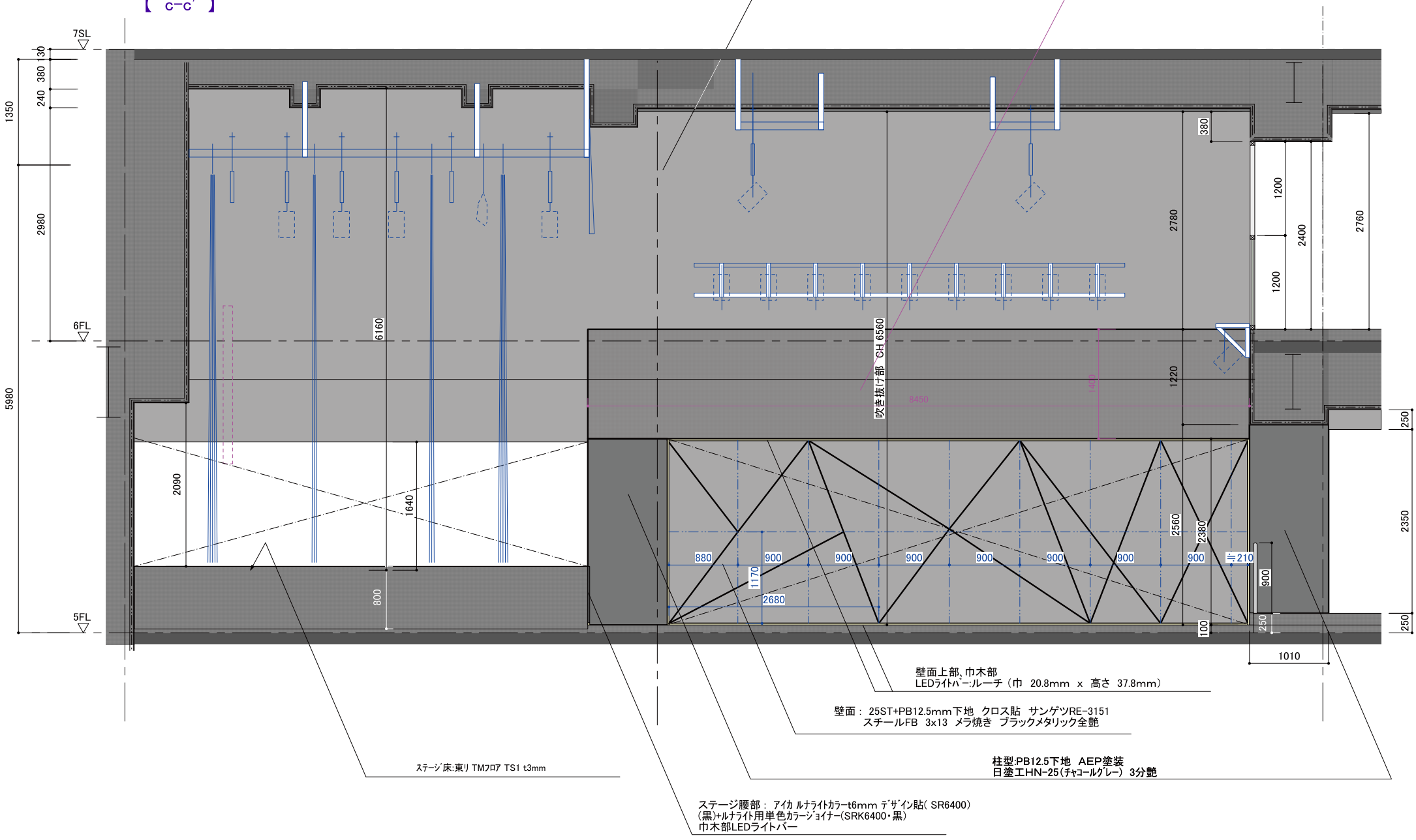
ステージ腰部 : ｱｲｶ ﾙﾅﾗｲﾄｶﾗｰt6mm ﾃﾞｻﾞｲﾝ貼(SR6400)
(黒)+ﾙﾅﾗｲﾄ用単色ｶﾗｰｼﾞｮｲﾅｰ(SRK6400・黒)
巾木部LEDﾗｲﾄﾊﾞｰ

TITLE	5TH FLOOR STAGE・HALL 1	SCALE	1/50	DATE	12.NOV.2017 ~~07.OCT.2017~~ ~~01.OCT.2017~~ ~~23.SEP.2017~~ ~~19.SEP.2017~~	Drawer	Y.Narumi	5階 520.107㎡/157坪	OCEAN DESIGN OFFICE	No.S08

1 ステージ図面

BECOME栄 5階 ﾒｲﾝｽﾃｰｼﾞ 03

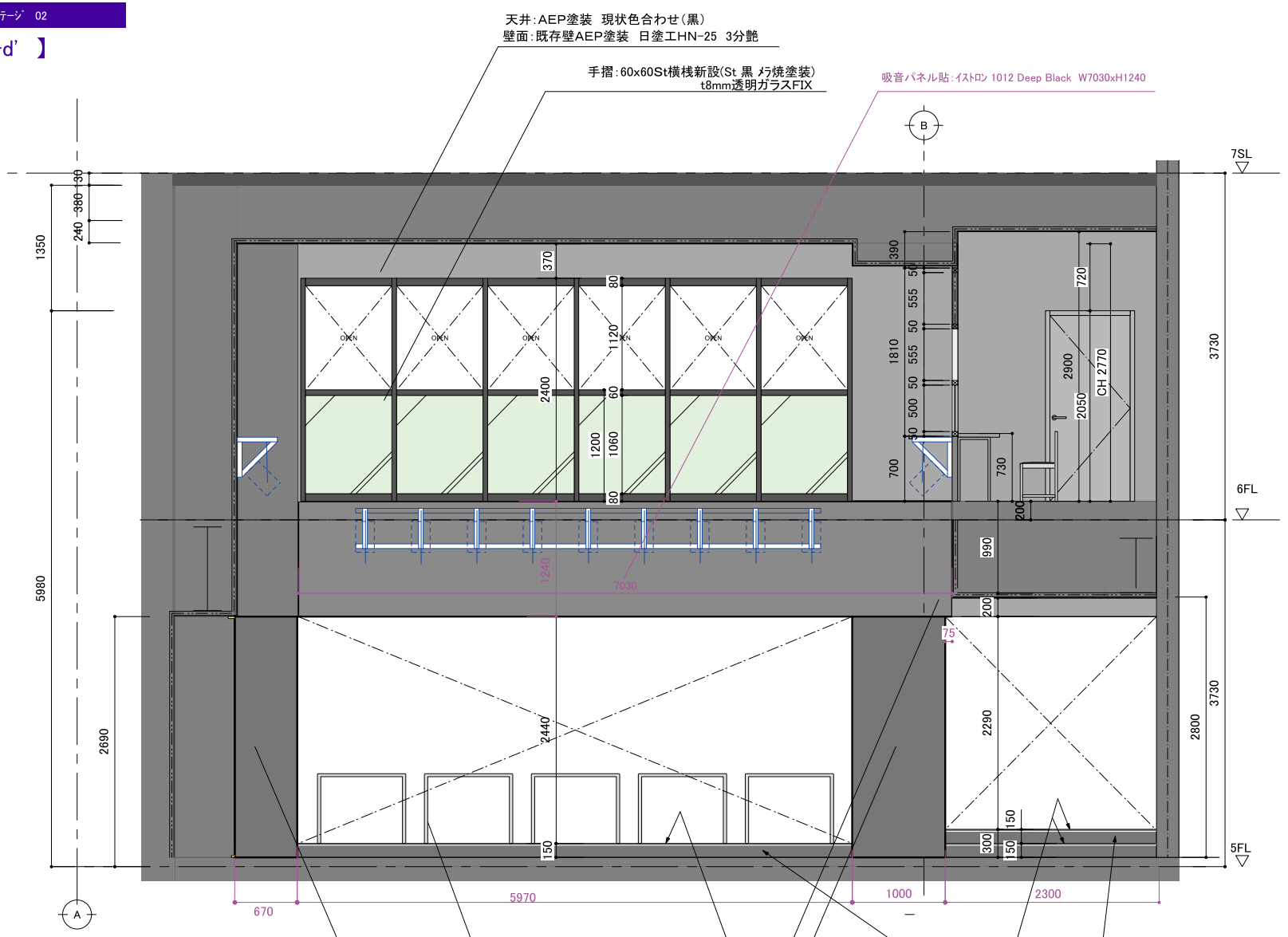
【 c–c' 】



TITLE	5TH FLOOR STAGE・HALL 1	SCALE	1/50	DATE	05.DEC.2017 ~~12.NOV.2017~~ ~~07.OCT.2017~~ ~~23.SEP.2017~~ ~~19.SEP.2017~~	Drawer	Y.Narumi	5階 520.107㎡/157坪	OCEAN DESIGN OFFICE	No.S09

5階 ﾒｲﾝｽﾃｰｼﾞ 02

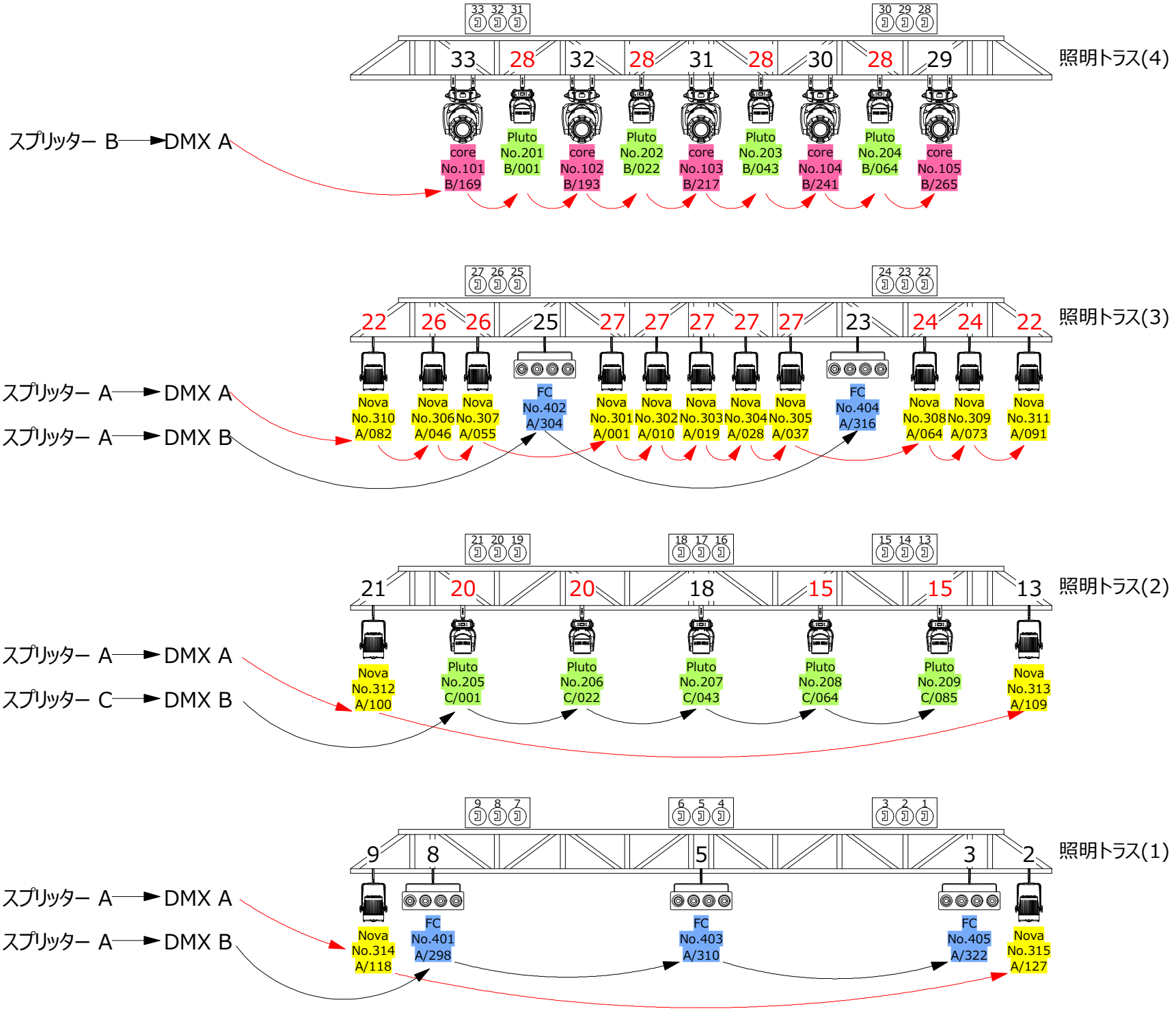
【 d–d' 】

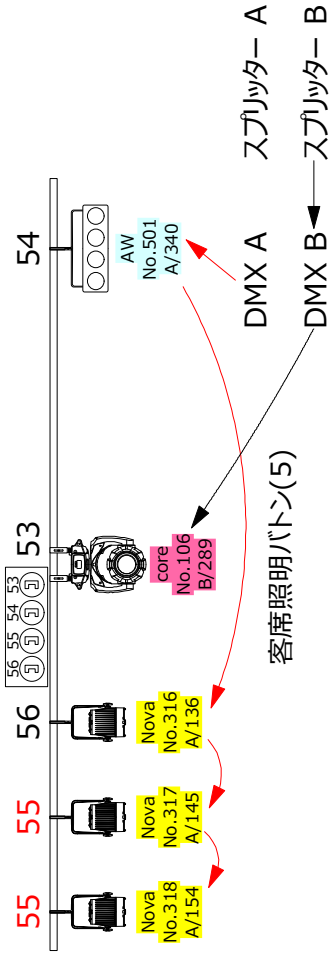


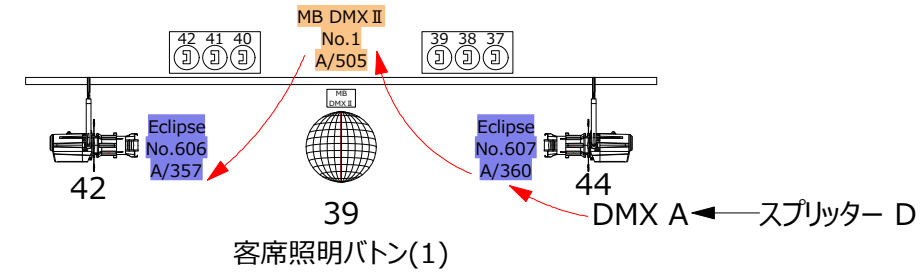
TITLE	5TH FLOOR STAGE・HALL 1	SCALE	1/50	DATE	12.NOV.2017 ~~07.OCT.2017~~ ~~01.OCT.2017~~ ~~23.SEP.2017~~ ~~19.SEP.2017~~	Drawer	Y.Narumi	5階 520.107㎡/157坪	OCEAN DESIGN OFFICE	No.S10

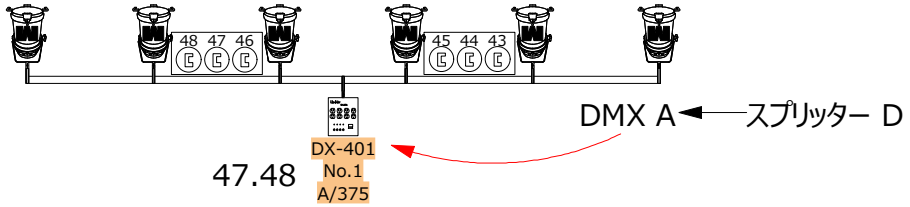
2
照明仕込み図

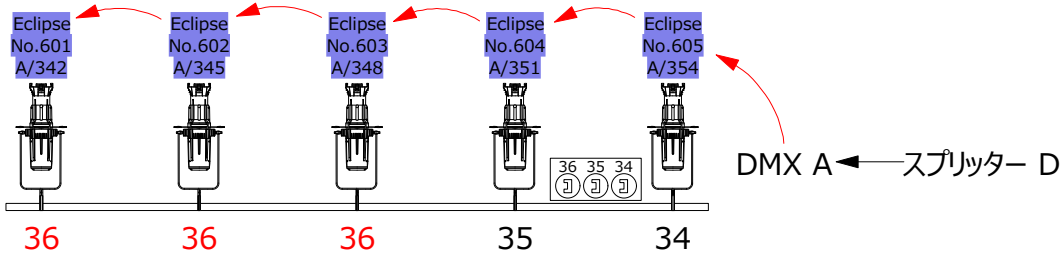
ご質問、ご相談はこちら

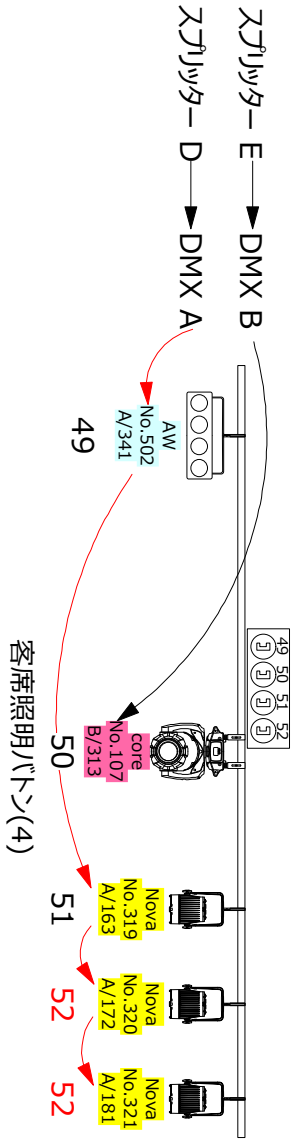

照明トラス(4)
スプリッター B → DMX A
33 32 31
30 29 28
33 28 32 28 31 28 30 28 29
core No.101 B/169
Pluto No.201 B/001
core No.102 B/193
Pluto No.202 B/022
core No.103 B/217
Pluto No.203 B/043
core No.104 B/241
Pluto No.204 B/064
core No.105 B/265
照明トラス(3)
スプリッター A → DMX A
スプリッター A → DMX B
27 26 25
24 23 22
22 26 26 25 27 27 27 27 27 23 24 24 22
Nova No.310 A/082
Nova No.306 A/046
Nova No.307 A/055
FC No.402 A/304
Nova No.301 A/001
Nova No.302 A/010
Nova No.303 A/019
Nova No.304 A/028
Nova No.305 A/037
FC No.404 A/316
Nova No.308 A/064
Nova No.309 A/073
Nova No.311 A/091
照明トラス(2)
スプリッター A → DMX A
スプリッター C → DMX B
21 20 19
18 17 16
15 14 13
21 20 20 18 15 15 13
Nova No.312 A/100
Pluto No.205 C/001
Pluto No.206 C/022
Pluto No.207 C/043
Pluto No.208 C/064
Pluto No.209 C/085
Nova No.313 A/109
照明トラス(1)
スプリッター A → DMX A
スプリッター A → DMX B
9 8 7
6 5 4
3 2 1
9 8 5 3 2
Nova No.314 A/118
FC No.401 A/298
FC No.403 A/310
FC No.405 A/322
Nova No.315 A/127











5F BM Theater
基本照明 仕込図（トラス、照明バトン）

3
照明リスト

ご質問、ご相談はこちら

舞台照明機器一覧					NO1
設置場所	機材名	メーカー	台数	備考	チェック
F5	◆コンソール				
	HightEND_ROADHog (モニター付属付き)	HightEND	1		
	ETC_smartFade1248	ETC	1		
	◆灯体				
	SilverStar_MY NOVA(LED-PAR)	SilverStar	50	NG/6~10	
	SilverStar_PLUTE 800EX(Moving Wash)	SilverStar	15	NG/2	
	DTS-CORE(Moving Profile)	DTS	12	NG/2	
	EK PRO_BRIX FC(Blinder)	EK-PRO	8	NG/2	
	EK PRO_BRIXAW(Blinder)	EK-PRO	3	NG/1	
	EK PRO_COLLIDER(Full Color Storobe)	EK-PRO	4		
	SilverStar_ECLIPSE750(ProfileSpot)	SilverStar	8		
	CONG-PAR-Neo-64SB(パーライト灯体)	CONG	12		
	USHIO-JP100V/500WC/MS6/E(パー用電球)	USHIO	40		
	◆灯体オプション				
	GONG-メタルゴボホルダー	GONG	10		
	GONG-Apertureアイリス	GONG	10		
	GONG-色枠	GONG	10		
	◆スモークマシーン				
	Antari_HZ-500	Antari	1		
	Antari_HZL-1(スモークリキット1L)	Antari	10		
	Antari_AF-3 (DMXファン)	Antari	1		
	◆灯体アクセサリー				
	KUPO-226MBJ(照明スタンド)	KUPO	8		
	Elite_アルミ5連トンボ (スタンド用トンボ)	Elite	8		
	Elite_ESFB (照明用平置きベース)	Elite	10		
	灯体吊りハンガー		110		
	ムービングライト用ハンガー		16		
	◆照明エフェクト				
	AmericanDJ-MB50(ミラーボール)	AmericanDJ	1		
	AmericanDJ-MB-DMX一2(MBモーター)	AmericanDJ	1		
	◆DMX-DIMMER				
	DMX-DIMMER40CH/10A-401A	LitePute	1		
	LitePuter-DP81(DMXスプリッター)	LitePute	4		
	◆DMXケーブル関係				
	CANARE-DMXケーブルDA203AL/100m	CANARE	5		
	Neutrik-NC3FXX(3Pメスコネクター)	Neutrik	150		
	Neutrik-NC3MXX(3Pオスコネクター)	Neutrik	150		
	Neutrik-NC5FXX(5Pメスコネクター)	Neutrik	50		
	Neutrik-NC5MXX(5Pオスコネクター)	Neutrik	50		
	◆電源コンセント				
	AmericanDenki-7112GL(15A3Pオス)	AmericanDenki	100		
	AmericanDenki-7114GN(15A3Pメス)	AmericanDenki	50		
	AmericanDenki-KU1140一BK(OAタップ2)	AmericanDenki	50		
	AmericanDenki-KU1130一BK(OAタップ4)	AmericanDenki	30		
	MARUMO-20A/C型オス	MARUMO	50		
	MARUMO-20A/C型メス	MARUMO	50		
	MARUMO-30A/C型オス	MARUMO	20		
	MARUMO-30A/C型メス	MARUMO	20		
	◆その他備品				
	HASEGAWA-10尺アルミ脚立	HASEGAWA	1		
	DENSAN-DLC-LAH600(照明操作棒1.9~6m)	DENSAN	1		

F6	◆コンソール				
	ETC_smartFade2496	ETC	1		
	◆灯体				
	SilverStar_MY NOVA(LED-PAR)	SilverStar	10		
	CONG-PAR-Neo-64SB(パーライト灯体)	CONG	12		
	USHIO-JP100V/500WC/MS6/E(パー用電球)	USHIO	40		
	◆スモークマシーン				
	Antari_F-5D	Antari	1		
	Antari_HFLG-5スモークリキット5L)	Antari	10		
	Antari_AF-3 (DMXファン)	Antari	1		
	◆灯体アクセサリー				
	灯体吊りハンガー		25		
	◆DMX-DIMMER				
	DMX-DIMMER20CH/10A-201A	LitePute	1		
	LitePuter-DP81(DMXスプリッター)	LitePute	1		
	◆DMXケーブル関係				
	CANARE-DMXケーブルDA203AL/100m	CANARE	2		
	Neutrik-NC3FXX(3Pメスコネクター)	Neutrik	30		
	Neutrik-NC3MXX(3Pオスコネクター)	Neutrik	30		
	Neutrik-NC5FXX(5Pメスコネクター)	Neutrik	20		
	Neutrik-NC5MXX(5Pオスコネクター)	Neutrik	20		
	◆電源コンセント				
	AmericanDenki-7112GL(15A3Pオス)	AmericanDenk	30		
	AmericanDenki-7114GN(15A3Pメス)	AmericanDenk	20		
	AmericanDenki-KU1140一BK(OAタップ2)	AmericanDenk	20		
	AmericanDenki-KU1130一BK(OAタップ4)	AmericanDenk	20		
	MARUMO-30A/C型オス	MARUMO	10		
	MARUMO-30A/C型メス	MARUMO	10		

*DMXケーブル＆電源ケーブルは製作部材数です。

内容は、変更している場合がありますので、詳しい内容はお問い合わせください。

4
音響リスト

ご質問、ご相談はこちら

機材リスト

F5

WORLD DREAM STAGE

マイク		
	ワイヤレスマイク	
	ULXD1	10
	ULXD2	15
	ヘッドセット	
	BETA54	13
	MX153	4
	SM35	6
	ピンマイク	
	MX185	1
	ダイナミックマイク	
	SM58	5
	SM58s	1

ミキサー		
	YAMAHA CL5	

Rio		
	Rio3224	3

AMP		
	LABGRUPPEN +series	4

スピーカー		
メイン	JBL VRX918s	4
	JBL VRX932la1	6
サイド	JBL STX812m	2
フット	JBL VRX932la1	2
インフィル	JBL VRX932la1	2
ディレイ	JBL STX812m	1
	JBL VRX915S	1

スタンド		
	K&M 210 ブーム	5
	K&M 210 ストレート	8
	K&M259	3

ケーブル		
	11-12 20M	2
	2P—11	2
	RCA—RCA	1
	2P—2P	3
	立ち上げ	2

その他		
	箱馬　大	7
	譜面台	5
	ギタースタンド	1
	キーボードスタンド	1

F6

DREAMING STUDIO

マイク		
	ワイヤレスマイク	
	ULXD1	5
	ULXD2	8
	LINE6	1
	ダイナミックマイク	
	SM58	4
	SM57	6
	コンデンサーマイク	
	BM-700	1

ミキサー		
	YAMAHA QL5	

Rio		
	Rio3224	1

AMP		
	LABGRUPPEN +series	2

スピーカー		
メイン	JBL VRX915S	2
	JBL VRX928LA	4
フット	JBL　RX800	2
予備	JBL STX812M	2

ケーブル		
	11-12 20m	2
	11-12 20m	2
	11-12 5m	2
	2P—2P 10m	2
	2P—2P 5m	1
	2P—2P 2m	2
	2P—2P 短い	3
	2P—11	3
	RCA—2P	2
	立ち上げ	6
	スピコン　20m	1
	スピコン　10m	6

その他		
アンプ	Beringer EPQ304	1
チャンデバ	FDS-360	1
インターフェース	VR824	1
CDデッキ	TASCAMSS＝CDR250N	1

5
LED ビジョン

ご質問、ご相談はこちら

LED のサイズと配信 & 撮影機材について

モニター解像度について、お客様が映像を流したい制作したものを持ち込みたいというご要望がある場合
下記のサイズで制作していただき、フォーマットは mp4 または mov でお願い致します。

5 階のライブ会場では、VJ ソフト（レゾリュームアリーナ）が使用できます、プロの VJ であれば業界のスタンダードソフトです。
映像で少し凝った演出したい場合は、管理スタッフがつきます。

① 5F ステージ LED 1 台 1920 x 1080

② 5F 側面 LED 2 台 3840 x 372

③ 6F ステージ LED 1 台 1920 x 1080

【撮影機材】

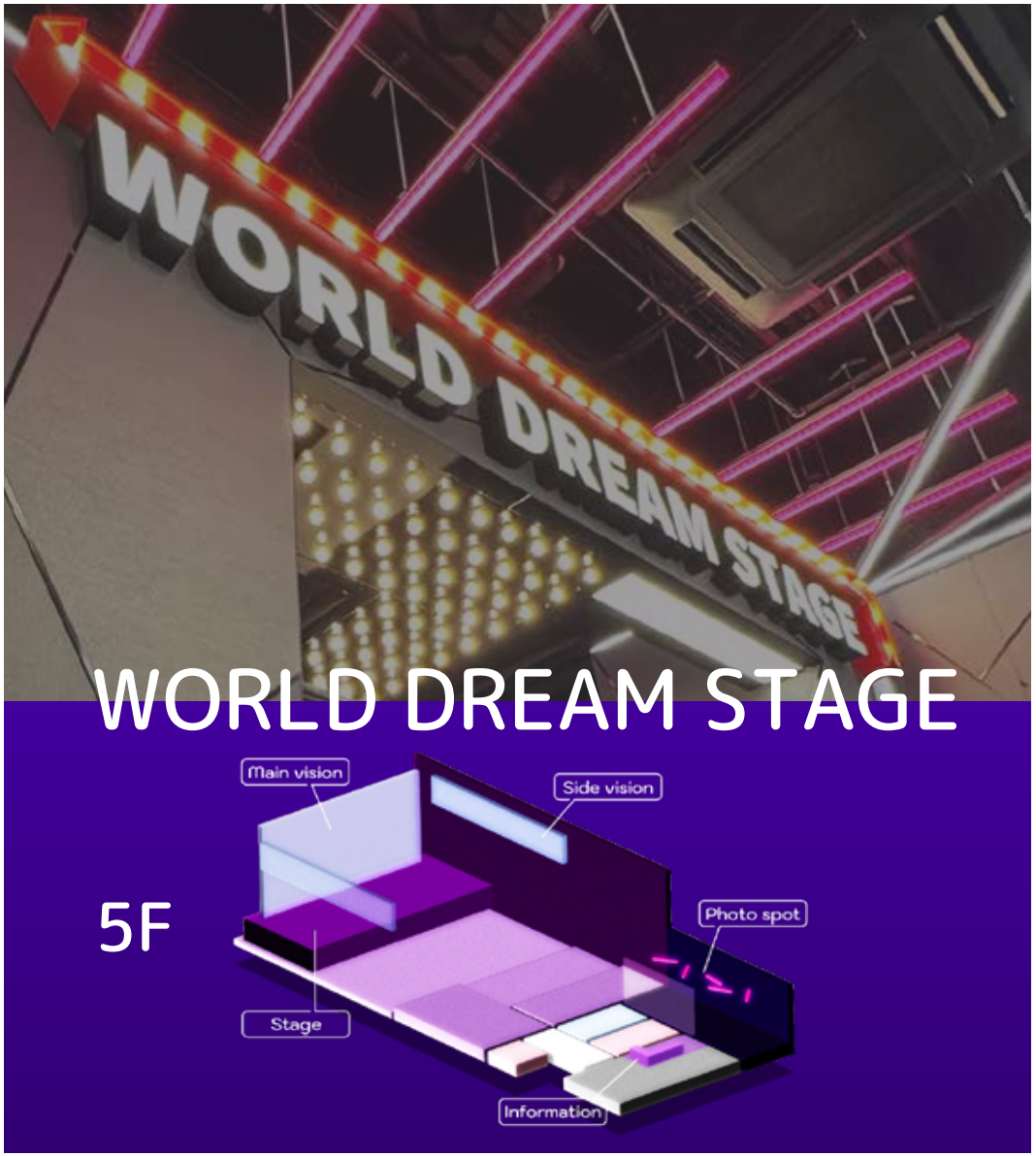
・カメラ SONY NX5 R ×3 台＆三脚
・スイッチャーが ATEM Television Studio Pro HD

【配信機材】

・常設 PC・OBS
［YouTube・有線配信（オープンレック）、ニコ生などに対応］

6
会場写真

ご質問、ご相談はこちら



コンサート・ファッションショー・ミュージカル・イベント・プレゼン・発表会・番組収録など幅広い用途に対応する劇場です。

DREAMING STUDIO

6F

World Idol Republic
世界アイドル共和国

右側の QR コードからもお問い合わせいただけます。

ご質問、ご相談はこちら